

## MANIFESTATIONS CULTURELLES

### PROGRAMMATION DE BRASILIA

AOÛT 2010





**EXPOSITION : La Biodiversité, c'est la vie, c'est notre vie !**  
*Exposition itinérante sur la biodiversité*



En l'honneur du lancement de l'**Année Internationale de la Biodiversité (AIB)**, et à l'occasion de la Journée Mondiale pour la Diversité Biologique (24 mai 2010), le Consulat Général de France à São Paulo présente, jusqu'à la fin du mois d'août, une exposition dans le métro sur ce thème d'importance. Cette exposition bilingue français/portugais, composée de **15 panneaux illustrés**, conçue par l'UNESCO et traduite en portugais par l'Ambassade de France au Brésil, définit ce qu'est la **biodiversité de façon simple et ludique**. Elle permet, au moyen d'exemples, de comprendre l'étroite relation que nous entretenons avec l'ensemble des organismes vivants qui nous entourent ainsi que les conséquences de notre mode de vie sur ces équilibres fragiles que sont les écosystèmes.

Une version de cette exposition circulera **dans le réseau des Alliances Françaises au Brésil**, en commençant par Brasilia à partir du 13 juillet. Elle sera également présentée à l'occasion de quelques manifestations organisées dans le cadre de l'année internationale de la Biodiversité au Brésil, en partenariat avec l'UNESCO.

Date : **du 13 juillet au 15 août**

Local : Alliance Française de Brasilia (bloco A) – W4 Sul 708/907

Tel : 61-3262.7618.

<http://www.biodiversite2010.fr>

**Entrée libre**



**EXPOSITION : Les espace-temps du Brésil**  
*Documents inédits*

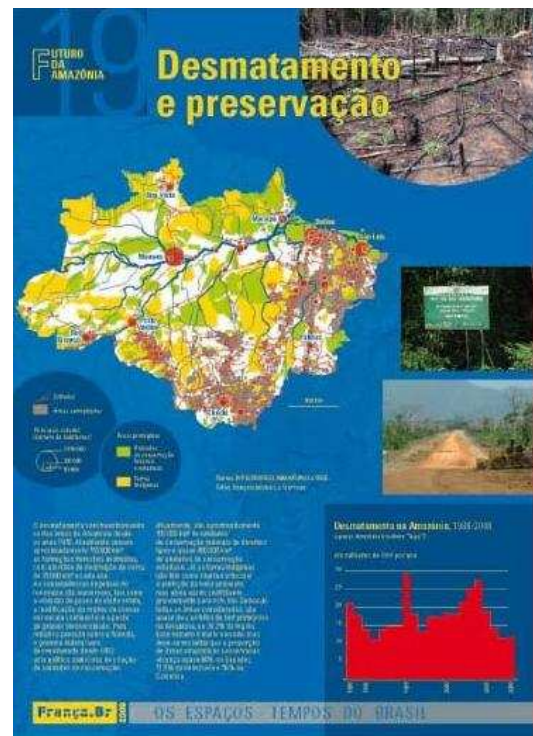
Exposition résultant d'un **travail de coopération** entre la France et le Brésil, basé sur une mobilisation de concepts, de connaissances et d'expertises de **géographes, d'économistes et de spécialistes en sciences politiques et relations internationales**. Une sélection de documents inédits ou rarement présentés, et actualisés avec toutes les données disponibles.

Les cartes et les diagrammes sont basés sur les contributions de l'école française de sémiologie graphique. Ils regroupent 4 thèmes : **La globalisation et le Brésil, les dynamiques territoriales, le futur de l'Amazonie, France-Brésil 150 ans de coopération**.

Date : **Du 2 au 22 août**

Local : Espace Culturel E. Silva, Alliance Française W4 Sul 708/907– Asa Sul

**Entrée libre**



## CINEMA : **A França no olhar do Brasil**

*Cycle de films français sous-titrés en portugais*

### **L'esquive**

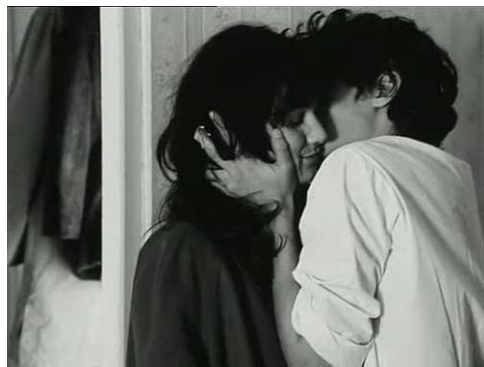
France, 2004, Durée 117'.

De Abdelattif Kechiche. Avec Osman Elkharraz, Sabrina Ouazani, Sara Forestier.

Dans une banlieue parisienne, un ange passe récitant passionnément des vers de la pièce 'Le jeu de l'amour et du hasard'. C'est Lydia, elle est emballée par Marivaux et les répétitions de son groupe de théâtre pour le spectacle de l'école.



Date : **Mercredi 4 août à 19h**



### **Les amants réguliers**

France, 2004, Durée 178'

De Philippe Garrel. Avec Louis Garrel

En 1969, un groupe de jeunes fume de l'opium après avoir vécu les événements de 1968. Un amour fou naît dans ce groupe entre une femme et un homme de 20 ans qui s'étaient déjà vu lors de la révolte.

Date: **Mercredi 18 août à 19h**

*Dans le cadre du projet « A França no olhar do Brasil », le service audiovisuel de l'ambassade de France propose une sélection des meilleurs films français de la cinémathèque, choisis par les plus grands noms du cinéma brésilien.*

*Toutes les projections sont présentées par le cinéaste, professeur et critique **Sérgio Moriconi**.*

Local : Espace Le Corbusier, Ambassade de France au Brésil, SES Av. Das Nações, Quadra 801

Informations : [www.cinefrance.com.br/selecaocinema](http://www.cinefrance.com.br/selecaocinema)

**Entrée libre**



## EXPOSITION : **Regards sur Paris**

*Photos de Mariana Niederauer*

Regards, angles, constructions, reproductions d'une des villes les plus belles au monde au travers de la lentille d'un appareil photo compact. **Scènes que chacun a déjà vu, mais présentées sous une forme inédite.** Pendant la journée l'exubérance des monuments et les scènes de la vie quotidienne ; de nuit, la lumière et les couleurs de la *Ville Lumière*.

Admiratrice de l'art photographique, la brésilienne **Mariana Niederauer** a 20 ans et étudie le journalisme à l'Université de Brasilia (UnB). Lors d'un voyage à Paris, elle a recherché à aller plus loin que les simples photographies touristiques de la ville, en captant des monuments et des moments de Paris sous des angles différents.

Date : **Du 2 août au 4 septembre**

Local : Alliance Française Sudouest – CLSW 301 BI A Ij 86

**Entrée Libre**

